

'Kijk naar de mogelijkheden, niet de beperkingen'

Dokter Anders Down





'Niets is onmogelijk'

Niets is onmogelijk. Dat is de rode lijn in de muziektheatervoorstelling *drs. Down!*, Ivo Niehe's debuut als toneelschrijver. De voorstelling is bijzonder door de vernieuwende vorm, met een dynamische afwisseling van film, dans, muziek en live acteerwerk, onder anderen door twee acteurs met Downsyndroom: Nando Liebrechts (22) en Rutger Messerschmidt (26).

Een jaar of 20 geleden zag Ivo Niehe de film *Le Huitième Jour*, met Pascal Duquenne, een Belgische acteur met Downsyndroom. Dit verhaal over een ongewone vriendschap tussen een snelle zakenman en een jongen met Downsyndroom maakte diepe indruk. Jaren later interviewde Niehe voor zijn TV Show Pablo Pineda, de Spaanse acteur met Downsyndroom, die als vermoedelijk eerste ter wereld een universitaire studie heeft afgerond. Pineda had toen net de film *'Yo, también'* gemaakt, gebaseerd op zijn eigen leven. De boodschap van Pineda was positief: als je je best doet, kun je ver komen, ook mét Downsyndroom. Meteen moest Niehe weer denken aan het verhaal van *Le Huitième Jour* en dit keer liet hij de gedachte niet meer gaan.

Hij begon te schrijven aan een toneelscript over twee vrienden met Downsyndroom. Toen het stuk klaar was, verdween het na verloop van tijd onder stapels werk. 'Tot ik er een keer met mijn goede vriend en componist Piet Souer naar keek. Hij zei: 'Daar moeten we muziek onder zetten en liedjes bij maken'. Zo gezegd zo gedaan.' Het project ontwikkelde zich steeds verder, tot een vorm die zich het best laat omschrijven als 'filmisch muziektheater' met een documentair karakter.

'Toen ik ergens in 2016 een keer bij Joop van den Ende zat, liet ik hem het script lezen en iets van de muziek horen. Joop was meteen enthousiast: 'Ivo, dit wordt groot, dit gaat de wereld over!' Toen begon het pas echt. Er moest budget worden geworven, een producent en een regisseur worden gevonden, acteurs en een dance crew. En het concept moest worden verkocht aan de theaters.'

Professionele theatermakers

Niehe heeft geweten waar hij aan was begonnen: 'Dit kwam er 'even' bij, naast m'n normale werk. Er moest zoveel geregeld worden, ik maakte een tijd lang weken van 60, 70 uur. Maar het is gelukt. We hebben alles rond, er zijn zo'n 50 voorstellingen geboekt, eerst in Amsterdam en daarna door het hele land. Ik ben apetrots dat ik het stokje nu kan overgeven aan een team professionele theatermakers. Zij gaan van mijn idee een kloppend en betekenisvol geheel maken. Ik kan niet wachten tot de eerste voorstelling; ik weet nu al dat ik dan zenuwachtig achter in de zaal zal zitten, want het blijft spannend, zo'n traject. Maar ik heb rotsvast vertrouwen dat het goed gaat. Dat kan ook niet anders met zo'n professioneel



team als we nu hebben. En natuurlijk onze twee ster-acteurs: Nando Liebregts en Rutger Messerschmidt!

‘Dit is mijn droom, ik ben iemand die erg graag acteert. Ik speel bij theatergroep Spring, in Vught. Ik ben vooral van het drama’, zegt Nando. ‘Ik werk ook, bij Brownies & Downies in Boxtel en bij boerderijterras/zichtstal ‘Bij Ons’ in Oirschot.’ Een tijdje geleden deed Nando mee aan de audities voor drs. Down!, net als Rutger, die het stuk ‘Dokter Anders Down’ heeft gedoopt. De twee kenden elkaar daarvoor niet, al delen ze hun passie voor toneel en komen ze allebei uit Brabant. ‘Ik ben acteur bij theaterwerkplaats Tiuri in Roosendaal én ik werk bij ‘Have a break’, in het personeelsrestaurant van de Rabobank, vertelt Rutger. ‘Twee toneel-Brabo’s dus!’, vult Nando lachend aan. Rutger moet ook lachen.

Jongeren

Niehe: ‘Deze jongens geven me elke keer weer zo’n hoeveelheid energie en inspiratie: dan weet ik meteen weer waarvoor ik dit doe! Ze zijn spontaan en eerlijk, daar hou ik van.’ Dat gevoel is wederzijds: ‘Ivo is heel open en prettig om mee te werken. We begrijpen elkaar’, aldus Nando. Rutger kan dat alleen maar beamen: ‘Hij is grappig en geeft onze steeds bijnamen, zoals ‘directeur’ of zo, dat vind ik leuk.’

Niehe: ‘Drs. Down! is in eerste plaats een artistiek project, maar ik wil ook echt mijn boodschap uitdragen: kijk naar de mogelijkheden, niet de beperkingen. De titelsong is niet voor niets: ‘Niets is dus onmogelijk’. Er werken zo veel talentvolle jongeren aan drs. Down! mee, die we verder proberen te helpen op het gebied van talentontwikkeling en artistieke ontwikkeling. Dat geldt voor Nando en Rutger, én voor de andere jongeren die meewerken: ze doen het samen! Daarom willen

we de voorstellingen speciaal openstellen voor jongeren. We werken samen met belangenorganisaties om educatiemateriaal te ontwikkelen, scholen te betrekken en met jongeren te discussiëren over het thema. Het plan is ook dat er een driedelige tv-serie wordt gemaakt, maar dat is nog niet zeker.’

Drukke tijd

Het klinkt allemaal wel druk: teksten leren, repeteren, 50 voorstellingen door het hele land. En dat allemaal naast het gewone leven. Hoe gaan de heren dat regelen?

Rutger: ‘Daar moeten we nog goed over nadenken en het regelen met werk en zo. Maar dat komt wel goed. Ik neem in ieder geval ook m’n rust: om te focussen ga ik soms kleuren of tekenen.’ Ook Nando ziet geen problemen, het lijkt hem fantastisch, overal in het land optreden. ‘Ik heb er vertrouwen in dat het goed gaat komen. Het wordt een mooi stuk, met een lach, en af en toe een dikke traan. Daar zorgen wij wel voor!’

Voor Nando en Rutger kan drs. Down! al niet meer stuk. ‘Ik heb alle teksten al uit m’n hoofd geleerd’, aldus Nando, en hij doet meteen een stukje: ‘Mijn moeder is altijd lief. Maar mijn broer, die pestte mij. Het geheim van dit leven is...’ Rutger vult hem snel aan: ‘...niet leven met je ogen dicht, maar altijd blijven dromen, met je ogen open.’

‘Prachtig’, complimenteert Niehe hem: ‘Je pakt meteen de belangrijkste zin uit de show. Als die boodschap overkomt bij het publiek, ben ik een tevreden man.’

En Nando en Rutger, wanneer zijn zij blij? ‘Als ik toneel kan spelen, want dat is mijn passie!’, zegt Nando. ‘Precies’, beaamt Rutger.

'Altijd blijven dromen, met je ogen open'



Gratis naar drs. Down! met uw hele gezin! Vanaf eind augustus is drs. Down! door heel Nederland te zien en te beleven. Speciaal voor donateurs van de Stichting Downsyndroom is er nu tijdelijk een uniek aanbod: op 30 juni geven wij aan tien gezinnen vrijkaarten weg.

Laat ons voor 30 juni weten waarom juist uw gezin in aanmerking zou moeten komen voor kaarten voor deze voorstelling. Vermeld het theater van uw keuze en het aantal gezinsleden.

U kunt mailen naar eline@senf.nl met als onderwerp 'Winactie drs. Down!'.

Meer informatie, alle speeldata en bestellen van kaarten: de Nationale Theaterkassa, 0900-9203 of www.ntk.nl/voorstelling/drs-down

